

Nord vaudois-Broye

«Claquettiste» prêt à enflammer la carrière

Baulmes

A J - 8 de la grande première du spectacle qui se tiendra sur les hauteurs du village, les préparatifs touchent à leurs fins

Carrière de Baulmes, hier matin. Sur le site pas encore tout à fait achevé du spectacle *Claquettiste*, Grégory Perusset a le sourire: la plus grande partie du chemin est faite en vue des trois coups officiels, jeudi prochain, d'une aventure qui animera les hauteurs du village jusqu'au 11 septembre. Mais ce sourire trahit également l'impatience bien compréhensible du président d'un projet né au même endroit voilà quatre ans déjà. «Il reste les derniers décors à mettre en place et puis finir la cantine et remplir les frigos de boissons pour que tout soit prêt. Enfin les portes vont pouvoir s'ouvrir. Vivement que ça commence!»

Le site des Rochettes plongera alors au temps des années folles, vivra au rythme endiablé du charleston et du lindy-hop, redécouvrira les coupes à la garçonne pour les filles et les fume-cigarette avec Léon, le personnage principal, fils du propriétaire de la carrière de chaux et de ciment qui refuse de prendre les rênes de l'entreprise familiale pour parcourir le monde et réaliser son rêve: danser.

Hier, les journalistes présents à cette conférence de presse de présentation ont pu en avoir un avant-goût. A leur demande, le champion du monde de claquettes, Fabrice Martin (chorégraphe de l'événement et directeur de la Martin's Tap Dance Company, grandement impliquée dans le projet), a improvisé quelques mouvements vifs et précis.

Avec une cinquantaine de personnes sur les planches, plus de 250 bénévoles et un budget de 1 million de francs, *Claquettiste* n'est pas seulement une aventure théâtrale. C'est bien «tout un spectacle avec chants,



Les voyages du héros l'emmèneront notamment en Russie. DIDIER DERIAZ/ARCHIVESUD - DR

et danses et musique en live», pour reprendre les propos de Nadine Perusset. Une metteuse en scène qui a pu, depuis le 2 août, prendre la pleine mesure du défi à relever. «Jusqu'à là, les groupes répétaient de leur côté, mais tout le monde s'est très vite adapté à son environnement définitif», reprend-elle, tout en louant l'excellent esprit de collaboration régnant au sein du comité artisti-

que qu'elle compose avec Sophie Rochat (direction vocale), Fabrice Martin (chorégraphie) et Joël Chabod (direction musicale).

Le passage des locaux de répétition à la vraie scène du spectacle semble donc n'avoir pas posé de problèmes. «On pensait qu'elle serait immense, mais, une fois que tout le monde est dessus, elle est tout simplement parfaite, se

réjouit Nadine Perusset. Arriver sur le site a donné encore plus d'enthousiasme et de dynamisme à une équipe qui n'en manquait pas.» «C'est vrai que répéter avec de la musique jouée en live nous a apporté un plus indéniable», renchérit Fabrice Martin.

L'événement semble donc tenir la corde, du côté artistique comme du point de vue des infrastructures. Qu'en est-il de la billetterie? «Nous sommes au-delà des objectifs qu'on s'était fixés. Nous voulions vendre la moitié des 9600 billets avant la première. Or, nous en avons déjà vendu 5500», se réjouit Grégory Perusset. Et le vice-président Christian Cretenoud de préciser: «C'est encore mieux avec les places VIP, puisqu'il n'en reste plus que 80 sur 800, pratiquement toutes pour les représentations du dimanche.»

Frédéric Ravussin

Infos pratiques

Le spectacle Les 16 représentations auront lieu les 18, 19, 20, 21, 25, 26, 27, 28 août à 21 h et les 1er, 2, 3, 4, 8, 9, 10 et 11 septembre à 20 h 30.

Météo Le site étant couvert, la pluie n'est pas un problème. En cas de fort vent ou d'orage, la représentation peut être renvoyée (des dates de remplacement sont prévues). La décision sera prise au plus tard à 15 h le jour de la représentation. L'info sera communiquée

via le site www.claquettiste.ch et au numéro de téléphone suivant: 024 459 14 40.

Accès Il n'est pas possible de se rendre sur place en véhicule. Un parking gratuit est prévu en bas du village. Des navettes gratuites conduiront les spectateurs au départ de la gare entre 18 h 15 et 20 h 45 (20 h 15 en septembre). Pour le retour, la dernière navette partira à 0 h 30. Possibilité de s'y rendre à pied, moyennant 30 minutes de marche.

Retrouvez
notre vidéo sur
claquettes.24heures.ch